

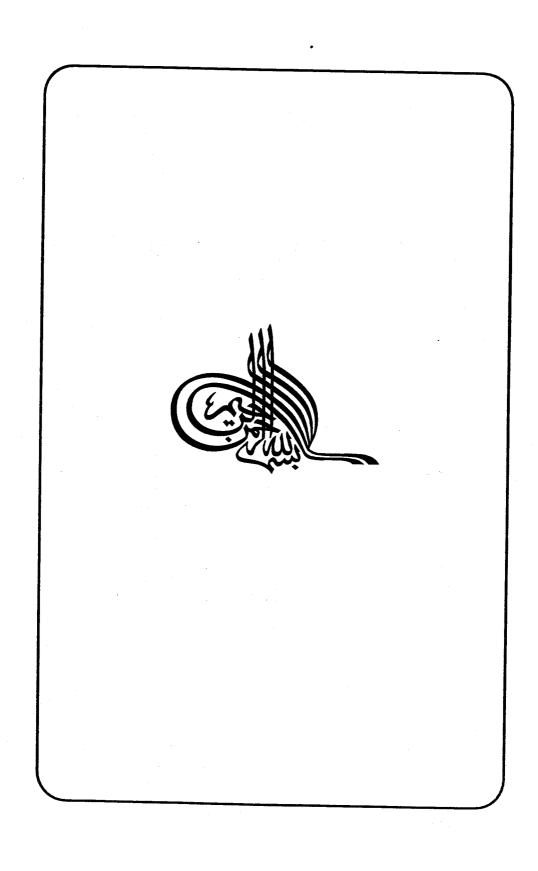
الطبعة الأولى

دار التأصيل

رقم الإيداع القانوني : ٢٠٠٨/١٦٣٧٧

دار التأصيل

المنصورة : عزبة عقل - ش الهادى - أمام جامعة الأزهر 0163842400 - 0101172141





بِسِرِاللهِ الرَّالِينَ

مقدمة

إنَّ الحمد لله، نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أنَّ محمدًا عبده ورسوله عَلِيَّةً.

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ مَامَنُوا اللَّهَ مَقًا اللَّهَ مَقًا ثُقَالِهِ وَلَا تَمُونُنَّ إِلَّا وَأَنتُم مُسْلِمُونَ ﴿ ﴾ ﴿ يَا أَيُّهَا اللَّذِينَ مَامَنُوا اللَّهَ مَقًا اللَّهَ مَقًا لِهِ وَلَا تَمُونُنَّ إِلَّا وَأَنتُم مُسْلِمُونَ ﴿ وَلَا تَمُونُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ مَقَالِهِ وَلَا تَمُونُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّ

﴿ يَتَأَيُّهَا النَّاسُ اَنَّقُواْ رَبَّكُمُ الَّذِى خَلَقَكُم مِن نَفْسِ وَحِدَةِ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَ مِنْهُمَا رَجَالًا كَثِيرًا وَلِسَانَةً وَاتَّقُواْ اللّهَ الَّذِى تَسَاتَالُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامُ إِنَّ اللّهَ كَانَ عَلَيْتُكُمْ رَقِيبًا ۞ ﴿ رَجَالًا كَثِيرًا وَلِسَانَةً وَاتَّقُواْ اللّهَ الَّذِى تَسَاتَالُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامُ إِنَّ اللّهَ كَانَ عَلَيْتُكُمْ رَقِيبًا ۞ ﴿ رَجَالًا كَثِيرًا وَلِسَانَةً وَاتَّقُواْ اللّهَ الّذِى تَسَاتَالُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامُ إِنَّ اللّهَ كَانَ عَلَيْتُكُمْ رَقِيبًا ۞ ﴿ إِنَّا لَلْهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ وَلِيبًا لَيْكُونُ مِنْهُ إِنَّا لَا لَيْكُونُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ٱتَّقُوا ٱللَّهَ وَقُولُوا فَوْلًا سَدِيلًا ۞ يُصْلِحَ لَكُمْ أَعْمَلُكُمْ وَيَعْفِر لَكُمْ ذُنُوبَكُمُ مُونَ يُطِعِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَاذَ فَوَزًا عَظِيمًا ۞﴾

[الأحزاب: ٧٠ - ٧١]

أما بعد:

إِنَّ أَصْدَقَ الْحَدِيثِ كِتَابُ اللَّهِ، وَأَحْسَنَ الْهَدْيِ هَدْيُ مُحَمَّدٍ عَلِيْكُ، وَشَرُّ الْأُمُورِ مُحْدَثَاتُهَا، وَكُلُّ مُحْدَثَةٍ بِدْعَةٌ، وَكُلُّ بِدْعَةٍ ضَلَالَةٌ.

فهذه حاشية نفيسة سطرها يراع العلامة الشيخ عبد الله بن عبد العزيز العنقري على كتاب «الروض المربع» الذي شرح به العلامة الشيخ منصور بن يونس بن صلاح الدين بن حسن بن أحمد بن علي بن إدريس البهوتي (١٠٠١-١٠٥١ هجرية) «متن زاد المستقنع» للعلامة موسى بن أحمد أبو النجا الحجاوي المقدسي الحنبلي (١٩٥٥-٩٦٨ هجرية).

وقد أحببنا نشرها لما رأيناه من تلهف طلبة العلم عليها مع عزة وجودها، وقد آثرنا نشرها من غير إعادة تنضيدها حفاظًا على رونقها، وتوقيًا لوقوع التصحيف فيها. . وقدمنا لها بمقدمة يسيرة تفيد قارئ الكتاب وبترجمة للمؤلف رحمة الله عليه.

نسأل الله تبارك وتعالى أن يُعيننا على نشر كتب العلم النافعة وتوسيع دائرة الانتفاع بها، وأن يجعل هذا العمل في موازين حسنات كل العاملين عليه. . .

مقدمة يسيرة تفيد مطالع الكتاب

١ - هذه الحاشية هي أنفس حواشي الروض بعد حاشية ابن قاسم ؟ بل
الصواب أن حاشية ابن قاسم مكملة لها ولا يستغنى بواحدة عن الأخرى.

۲- أكثر الشيخ من النقل فيها عن عدد من علماء الدعوة ممن رأى
كلامهم وقرأه بخطوطهم وربما تعذر وقوفنا نحن عليه فكان بهذا مصدرًا

مهمًا جدًّا.

٣- قول من قال: إن الشيخ عبد الرحمن بن قاسم قد أودع جل هذه الحاشية وضمنها حاشيته على الروض = قول عارٍ عن الصحة تمامًا، وما نقله ابن قاسم في حاشيته على الروض لا يبلغ حتى ربع هذه الحاشية. وحتى ما نقله منها تجد أنك لو عدت لحاشية العنقري تجد السياق أتم وأوضح، وخاصة أن الشيخ ابن قاسم ربما نقل عن العنقري ما نقله العنقري عن غيره فينقله ابن قاسم مرسلًا من غير نسبته لا للعنقري ولا لمن نقل عنه العنقري [راجع مثلًا: أول كتاب الجهاد عند الكلام عن جهاد الدفع في هذه الحاشية (١/٣) وفي حاشية الروض (١/٢٥٧).

٤- أهم موارد العنقري في كتابه:

١- ما وقف عليه من كتب علماء الدعوة بخطوطهم.

٢- كتب شيخ الإسلام ابن تيمية وخاصة الاختيارات التي جمعها
البعلى.

٣- حاشية ابن فيروز على الروض.

٤- شرح منتهى الإرادات لابن أبي بطين، وهذا الشرح غير مطبوع
ووسيلتنا لفوائده هذه الحاشية؛ وهذا من أسباب فائدتها.

٥- حاشية المنتهى للنجدي.

٦- حاشية الخلوتي على المنتهى.

وقد رمز لهذه الكتب برموز بينها في مقدمته.

وغير ذلك من الكتب التي لم يُشر لها في المقدمة...

**

ترجمة المؤلف

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز بن عبد الرحمن بن محمد بن إبراهيم بن سليمان بن ناصر بن إبراهيم العنقري النجدي الحنبلي (ت١٣٧٢هـ).

ذكره تلميذه الشيخ سليمان بن حمدان فيما قرأته بخطه فقال: يتصل نسبه إلى سعد بن زيد مناة بن تميم، هكذا نسب لي نفسه بعد طلبي منه ذلك، وهو شيخنا العالم العلامة المحقق، القدوة العمدة الفهامة المدقق، المعرق في النسب والحسب، والمتمسك من الدين والعلم بأقوى سبب، فريد دهره، ووحيد عصره، وشهرته تغني عن الإطناب في ذكره، كانت قرية ثرمدا من قرى الوشم منزل آبائه من أزمنة متطاولة لا يعهد أولها، وكانت إمارة القرية فيهم، لا ينازعهم فيها منازع، ولد المترجم لسبع بقين من رجب سنة تسعين ومئتين وألف في قرية أثيفية بلد أخواله، وإحدى قرى الوشم، والمذكور في كتب المعاجم أنه كان يسكنها قديما جرير الخطفي الشاعر المشهور، ثم توفي والده وهو في الحولين قبل فطامه، فنشأ يتيما في كفالة عمته، فربته أحسن تربية، ولما بلغ سن التمييز كف بصره على إثر الجدري، فأدخلته الكتاب، فحفظ القرآن عن ظهر قلبه، ثم حفظ جملة من المتون في فنون عديدة منها «ثلاثة الأصول»، وكتاب «التوحيد».

و «كشف الشبهات»، و «آداب المشي إلى الصلاة»، و «الواسطية»، و «التدمرية»، و «الحموية»، و «الأربعون النووية»، و «بلوغ المرام»،

و"مختصر المقنع"، و"العمدة للموفق"، و"الرحبية"، و"الآجرومية"، و"الملحة"، و"ألفية ابن مالك"، و"البيقونية"، و"النخبة لابن حجر"، و"الورقات في الأصول للجويني، و"الجزرية"، وغيرها، حفظ هذه المتون وهو في ثرمدا، وقبل الانقطاع للطلب بالكلية، وما زال يتنقل في مراتب الكمال من حسن إلى أحسن، ويتزايد ذكاؤه.

وإذا رأيت من الهلال نموه أيقنت أن سيصير بدرًا كاملًا

حتى هزه الشوق إلى الرحلة في طلب العلم، والتخرج بالأكابر من علماء وقته، فسافر إلى الرياض عاصمة نجد سنة إحدى عشرة وثلاث مئة وألف، وهي إذ ذاك آهلة بالسكان، وآهلة بالعلماء الهداة الأعلام، فأخذ عنهم، ولازمهم مدة طويلة، حتى برع وصار آية في الفهم والذكاء، فمن مشايخه الذين أخذ عنهم الشيخ الجليل عبد الله بن عبد اللطيف، وأخوه الشيخ إبراهيم بن عبد اللطيف، و الشيخ إسحاق بن عبد الرحمن بن حسن، وكان الشيخ إسحاق قد أخذ عن جملة من علماء الهند وغيرهم من نجديين ومصريين، وتخصص المترجم عليه بعلم الحديث وأصوله، وأصول الفقه والتجويد، وتفقه أيضًا بكل من الشيخ محمد بن إبراهيم بن محمود، و الشيخ حسن بن حسين، وأكثر من القراءة عليهما، وأخذ عن الشيخ سليمان بن سحمان علم التوحيد، والعقائد الدينية، وعن الشيخ حمد بن فارس النحوي في علم العربية، وتفقه أيضًا بالشيخ سعد بن عتيق، واستجازه فأجازه بجميع ما تجوز له روايته بشرطه، ثم لما حج سنة ثمان وأربعين وثلاث مئة وألف اجتمع بشيخنا الشيخ عبد الستار بن عبد الوهاب الصديقي، الحنفي الدهلوي ثم المكي، فاستجازه، فأجابه إلى ذلك، وكتب له إجازة عامة بجميع من المسلسلات غيره، وأخذ عن جملة من المشايخ النجديين، تركنا ذكرهم طلبًا للاختصار، وكان فيما بلغني يلقب بالحافظ لما رزقه الله من سرعة الفهم وشدة الحفظ، وقوة الإدراك، وكان مشايخه الذين أخذ عنهم يجلونه ويحترمونه، هذا مع ما هو عليه من السكينة والوقار، والتعفف والتواضع، واطراح التكلف، وعدم مزاحمة أصحاب المناصب الدنيوية عليها، وكان مواظبا على قيام الليل وتلاوة القرآن كل ليلة، ومديمًا على الأوراد المشروعة، والتعوذات والأدعية المأثورة، وصدق اللجوء إلى الله، والتوكل على الله، وكان يجلس بعد صلاة الصبح في مصلاة يدعو ويذكر حتى تطلع الشمس، وآخر ساعة بعد العصر إلى قريب العشاء.

تخرج به جماعة من الأفاضل منهم: الشيخ عبد الله بن عبد الوهاب بن زاحم، و الشيخ حمد بن مزيد، والأخ الفاضل محمد بن عبد المحسن الخيال، والأخ عبد الرحمن بن قاسم، وممن أخذ عنه الشيخ عبد الرحمن بن عثمان التميري، و الشيخ حمد بن ناصر العسكر، وكاتب الترجمة، فقد لازمته ليلًا ونهارًا ملازمة تامة مدة طويلة لا تقل عن الخمس عشرة سنة، وسافرت في معيته مرتين، وقرأت عليه جملة من الكتب في فنون عديدة، في التوحيد والتفسير، والحديث والفقه، والنحو والفرائض والمصطلح، وغيرها، استجزته فأجازني بإجازة مطولة، هي نفس إجازة الشيخ سعد بن عتيق له، وزاد فيها بعض

مشايخه الذين أخذ عنهم وتفقه بهم، مختومة بختمه الذاتي، وقد اتصل لي بوساطته مسلسل التفقه في المذهب الحنبلي من طريقي صاحب «الإقناع»، و«المنتهى»، وكنت أسهر عنده في القراءة والبحث إلى الساعة الخامسة أو السادسة ليلًا، وكان التدريس، ذا تثبت في الجواب، وتحر للصواب إذا سئل، له أجوبة سديدة على مسائل عديدة، جمعها بعض الطلبة على حده.

ولي القضاء في بلدان سدير في صفر، «سنة أربع وعشرين وثلاث مئة وألف،، ثم أضيف إليه قضاء بلد المجمعة وأعمالها والغاط بعد عزل سلفه الشيخ أحمد بن إبراهيم بن عيسى قاضيها، وذلك بعد قتل عبد العزيز بن رشيد وبطلان بيعته، فأرسلوا وفدًا للإمام عبد العزيز، وطلبوا الدخول في طاعته، فأجابهم إلى ذلك، وولي المترجم من وقتئذ، فكان محمود السيرة في ولايته، بصيرًا بفصل القضايا وإيصال الحقوق إلى مستحقيها، لا يتأخر عن الحكم بالحق إذا ظهر له، وكان يؤثر الإصلاح بين الخصمين، سبما إذا لم يظهر له وجه الصواب، حتى إنه ربما أخر الفصل في القضية أياما حتى يميل الخصمان إلى الصلح، وقد لاحظت ذلك منه مرارًا، وكنت أقول في نفسى: هذا أمر المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه: «ردوا الخصوم حتى يصطلحوا، فإن فصل القضاء يحدث بين القوم الضغائن، وفي لفظ: «ردوا الخصوم لعلهم أن يصطلحوا، فإنه آثر للصدق، وأقل للخيانة،، وفي لفظ: «ردوا الخصوم إذا كانت بينهم قرابة، فإن فصل القضاء يورث بينهم الشنآن، فرجعت عن قولي، وعلمت أن ما عليه الشيخ هو الحق، وكان محببًا عند الخاص والعام، عليه هيبة ووقار، حج مرات وزار المسجد النبوي «سنة ثمان وأربعين وثلاث مئة وألف»، وقام في فتنة فيصل الدويش وسلطان بن بجاد مقامات تذكر فتشكر، وسعى بينهم وبين ولي الأمر بالصلح، حرصًا على حقن الدماء، فما تم له ما أراد، لما سبق به القضاء في الأزل، وكان له المقام الأرفع، ومزيد الاحترام عند الإمام عبد العزيز، حتى إنه بعد وفاة شيخنا الشيخ سعد بن حمد بن عتيق رحمه الله طلبه أن يكون عوضًا عنه، ومرجعًا في بلد الرياض، وألح عليه فاعتذر، فقبل عذره، ولو ظفر بذلك المنصب بعض الناس لجالدوا عليه بالسيوف، ثم إنه عزل عن قضاء المجمعة في «ثلاثين شوال، سنة ستين وثلاث مئة وألف».

قلت: بقي بعد عزله عن قضاء المجمعة يدرس ويفتي ويعظ رحمه الله إلى أن توفي «رابع صفر، سنة اثنين وسبعين وثلاثة مئة وألفٍ رحمه الله، وله «حاشية شرح زاد المستقنع»، وقد طبعت معه. اه. [نقلًا عن «تسهيل السابلة»].

